

GRAZIA

€ 2,00
settimanale n. 12
3/3/2022
Marzo 2022

**FRANCESCA
MICHELIN**
ERO UNA
RAGAZZA TIMIDA
CHE HA
IMPARATO
A FARSI
RISPETTARE

**ZOË
KRAVITZ**
INTERPRETARE
CATWOMAN
MI HA RESA
PIÙ FORTE

REPORTAGE
NOI UCRAINI
TRA LE BOMBE
RUSSE

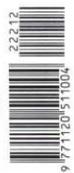
**ISABELLE
HUPPERT**
COME SONO
DIVENTATA
UNA DONNA
DI POTERE

FRANCESCA
MICHELIN
27 ANNI
CANTANTE

SPECIALLE

LE BORSE CHE TI RENDONO UNICA

GRUPPO A MONDADORI

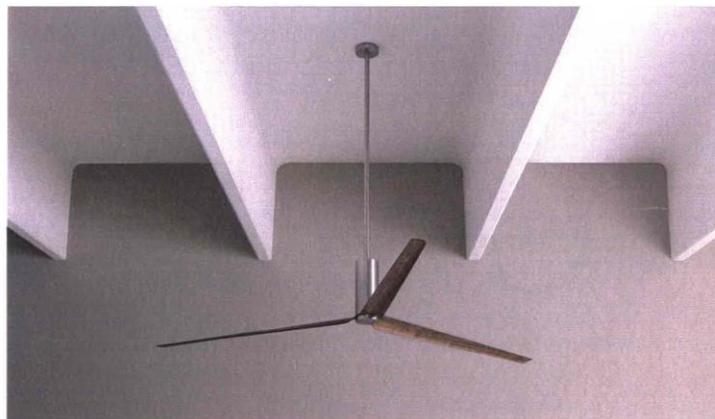


9 771120 51000 22212

GRAZIA Cult
DESIGN

S
M
E
N

di MARINA JONNA



C'È UN'ARIA NUOVA

Un ventilatore a soffitto che non si limita solo a migliorare la circolazione dell'aria all'interno delle stanze, ma unisce nuove funzioni per un benessere a 360°: *Ariachiara*, disegnato da Natalino Malasorti per Ceadesign, coniuga infatti alla sua classica funzione la purificazione dell'aria attraverso un sistema di ionizzazione e ozonizzazione che riesce ad abbattere virus, batteri, allergeni, monossido di carbonio (Pm 2.5 e Pm 10) e cattivi odori.

Non solo: combina anche la funzione di luce diffusa, emessa da un sistema a Led a 4000 gradi Kelvin (luce naturale), e allo stesso tempo soffusa, quasi come luce di cortesia, a supporto dell'illuminazione puntuale negli ambienti. Alla luce è inoltre possibile unire anche la musica, sempre con funzione di sottofondo, pensata per accompagnare ogni momento di relax. Luce e sistema audio in modalità bluetooth sono inclusi nella plafoniera a soffitto. *Ariachiara* è in acciaio con le pale in legno e fibra di carbonio, finitura naturale o laccata. Perfetto anche in ambienti dalle temperature tropicali, garantisce alte prestazioni unite a bassi consumi. ■



TRAME DI LUCE

Il radiatore si veste di nuovo con **1000 Righe e 100 Righe** di Gabriele e Oscar Buratti per Caleido. «La nostra riflessione è stata quella di pensare il radiatore come un dettaglio di design e carattere, un oggetto da far dialogare con quinte, aperture e luce, materia e colore», dichiarano gli architetti. Partendo infatti dal concetto di luce, intesa come materia stessa del progetto architettonico, Gabriele e Oscar Buratti hanno ideato due texture (*1000 Righe* e *100 Righe*) che diventano una trama tridimensionale che reagisce a seconda dei cambiamenti luminosi che si verificano nell'arco di una giornata. **La prima texture si presenta con un passo molto fitto e ripetitivo, mentre la seconda si ammorbidisce e traccia un ritmo più leggero e arioso.** Previsti in diverse misure, sia verticali sia orizzontali, i pannelli possono essere usati singolarmente o mixati tra loro, con ritmi alternati, per comporre elementi eleganti e ricercati, creando così una nuova tipologia di radiatore, dotato di forte personalità. Sono in alluminio riciclabile, a basso contenuto di acqua e sono disponibili nelle versioni idraulica ed elettrica.