

DESIGN DIFFUSION *news*

dd n

mani-factory

[protagonisti]

Ana Hernández • b720
Arquitectos • BGGB Studio
• Big - Bjarke Ingels Group •
Christophe Penasse • Droulers
Architecture • Estudi Antoni
Arola • Georges Mohasseb
• Katty Schiebeck Studio •
Khushnu Panthaki Hoof •
Lina Ghotmeh • Architecture
• Maison Osain • Marianne
Tiegen • Masquespacio • MMA
Projects • Osanna Visconti •
Sönke Hoof • Studio Lotus

306



E 8,00 "ITALY ONLY" • F 13,00 • D 13,00 • GR 14,30 • E 15,40 • EE 9,90 • GB 9,90 • CH 11,00 • BE 10,00 • SKK 17,00 • NL 19,00 • AE 10,00 • NNR 17,00 • ISSN 1120-9720 • Mensile TAXE PERCUE (TASSA RISCOSSA) • UFFICIO CIMP/2 ROSEBIO • MILANO Spedizione in abbonamento postale - 45% - D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/2004 n. 46) art. 1, comma 1, DCB Milano



Let it *snow*

Nessun fronzolo, solo materia e texture naturali: House Montagna a Courmayeur è un inno alla natura che la abbraccia.

No frills, only natural materials and textures: House Montagna in Courmayeur is an ode to the surrounding landscape that embraces it.

Testo di Paola Molteni
Foto di Tijs Vervecken

Le ampie vetrate diventano quadri che incorniciano il paesaggio innevato ai piedi del Monte Bianco, dove iniziano le piste da sci. House Montagna è il risultato di un progetto di ristrutturazione firmato da Maison Osain, lo studio fondato da Thomas Maria Verschuren e Ann Butaye. Un intervento che dimostra come l'architettura alpina possa essere reinterpretata in chiave contemporanea, mantenendo viva

l'anima originaria ma orientandosi verso comfort, estetica e sostenibilità. Il team di Maison Osain lavora su edifici esistenti dal forte carattere architettonico, collaborando con artigiani e artisti locali per restituire spazi completamente rinnovati, pronti da vivere. Organizzata su tre livelli, la casa ruota attorno a una scala a chiocciola centrale che diventa fulcro visivo e funzionale. Gli ambienti, compatti ma ben calibrati, sono un equilibrio tra essenzialità e calore. Su una superficie di circa 280 mq, ogni centimetro è valorizzato con arredi su misura, panche integrate e soluzioni che liberano lo spazio centrale. Legno e cemento si alternano con naturalezza, evocando il paesaggio circostante. Il legno domina: nei rivestimenti del bagno, nella cucina e nelle camere, dove troviamo una stanza con letti a castello e l'altra con un'imponente parete lignea interrotta da un'apertura circolare. L'identità di Maison Osain emerge in ogni dettaglio: un lusso misurato, una palette cromatica equilibrata, opere e oggetti selezionati con cura, sempre nel segno di una sostenibilità concreta e autentica. maison-osain.com



Gli ambienti sono stati resi più spaziosi grazie all'utilizzo, lungo i lati di ogni stanza, di panche incassate che possono essere usate anche come contenitori. Sullo sfondo, si può notare la scala a chiocciola, cuore pulsante del progetto che si eleva con la nobiltà del larice locale, raccolto dalle pendici del Monte Bianco: un tributo silenzioso al paesaggio circostante, dove legno e montagna intrecciano memoria e natura.

The spaces have been made more expansive through the use of built-in benches along the sides of each room, which can also serve as storage. In the background, the spiral staircase stands as the project's beating heart, rising with the nobility of local larch, sourced from the slopes of Mont Blanc: a quiet tribute to the surrounding landscape, where wood and mountain intertwine memory and nature.



In alto, la camera da letto inserita in un grande contenitore di legno, con un'apertura circolare ritagliata sulla superficie. A sinistra, un suggestivo angolo con travi a vista. I mobili della cucina (a destra) sono realizzati in legno locale accuratamente selezionato e lavorato da un ebanista della regione. Il lavabo del bagno è scolpito in pietra naturale di provenienza locale, mentre tutte le rubinetterie della casa sono firmate CEA Design.

Top, the bedroom is set within a large wooden enclosure, distinguished by a circular aperture cut into its surface. On the left, a charming corner with exposed beams. The kitchen cabinetry (on the right) is crafted from carefully selected local wood and finished by a master cabinetmaker from the region. The bathroom sink is hewn from locally sourced natural stone, while all the home's taps and fixtures are by CEA Design.

The large windows become living canvases that frame the snow-covered landscape at the foot of Mont Blanc, where the ski slopes begin. House Montagna is the result of a renovation project by Maison Osain, the studio founded by Thomas Maria Verschuren and Ann Butaye. The intervention shows how Alpine architecture can be reinterpreted in a contemporary way, preserving its original spirit while embracing comfort, aesthetics, and sustainability. The Maison Osain team works on existing buildings with strong architectural character, collaborating with local artisans and artists to create fully renewed spaces, ready to be lived in. Organized across three levels, the house revolves around a central spiral staircase that serves as both visual and functional core. The interiors, compact yet carefully balanced, find equilibrium between simplicity and warmth. On a surface of about 280 square meters, every detail is optimized through custom-made furniture, integrated benches, and solutions that free up the central space. Wood and concrete alternate with ease, evoking the surrounding mountain landscape. Wood dominates the material palette: it appears in the bathroom cladding, in the kitchen, and in the bedrooms, one featuring bunk beds and the other marked by a striking wooden wall interrupted by a circular opening. The identity of Maison Osain emerges in every detail: a measured sense of luxury, a balanced color palette, and carefully curated artworks and objects, all guided by a genuine and tangible approach to sustainability. maison-osain.com

