

184

rivista internazionale di architettura e arti del progetto settembre/ottobre 2022

184

industrial reuse

Rivista Bimestrale/Trimestrale SpA - P. L. 4/11/2022 Italia € 12,00

Canada CAD 39,95 / Germany € 24,80 / UK GBP 19,50 / Greece € 22,00 / Portugal € 22,00 / Spain € 22,00 / Switzerland CHF 30,00 / USA \$ 40,95 / Belgium € 22,00 / Austria € 31,00



editorial Sara Marini / **critical lectures** Prologis / **interview** Duccio Maria Gambi /
projects SO - IL / SCAPELAB / David Chipperfield Architects / Foster+Partners / Josep Ferrando Architecture / Studio Gang /
PARK ASSOCIATI / JKMM Architects / Kokaistudios / Vector Architects / Atelier Deshaus / ROARC RENEW /
san francisco itineraries / **art** John Dahlsen /
design focus surfaces / **bagnodesign** new finishes / **lucedesign** material

XII bagnodesign interview

acciaio e nuove finiture naturali / steel and new natural finishes

interview with Natalino Malasorti, CEADESIGN
text by Chiara Scalco
photo by Tiziano Reguzzi

Un progetto articolato e rivoluzionario, in cui l'acciaio esprime al meglio le sue caratteristiche tecniche ed estetiche, trovando nuove combinazioni con i materiali naturali. Parliamo di ABACO con il suo ideatore Natalino Malasorti, cofondatore e direttore artistico di CEADESIGN.

Chiara Scalco: Trovare lo stimolo per progettare in modo innovativo l'ambiente bagno è sempre una sfida. Come è nato il progetto ABACO?

Natalino Malasorti: È da 40 anni che lavoro in questo settore e risolvere in modo definitivo il tema della progettazione del bagno come spazio in cui la bellezza sia in equilibrio con la funzionalità è sempre stato il mio cruccio. Includere i sanitari all'interno di una composizione armoniosa, mono-materica, pulita, essenziale e soprattutto funzionale: questo è quanto mi sono prefissato di raggiungere con ABACO. Un progetto avveniristico valto a diventare l'evoluzione e al tempo stesso la rivoluzione del bagno: un contenitore di esperienza, tecnologia e innovazione. ABACO è un sistema modulare, semplice e lineare, che mette ordine alle cose e riorganizza funzioni e tecnologia impiantistica all'interno di un unico volume, che arreda il bagno con ogni singola funzione: lavaggio, toilette, contenimento.

C.S.: Il sistema è rivoluzionario. Come si sviluppa?

N.M.: ABACO si presenta come una panca, dall'estetica pulita e lineare, che arreda tutto il bagno fungendo da mobile contenitore, sanitari e sistema di illuminazione, includendo tutta la tecnologia, dall'impiantistica idraulica a quella illuminotecnica. L'aspetto tecnologico trova la sua più alta espressione nel modulo toilette, il quale integra le funzioni di scarico, lavaggio e bidet. Inoltre, ogni singolo modulo è dotato di zoccolo con illuminazione a pavimento, quale luce di cortesia, e lungo tutta la parte posteriore del volume, così da illuminare la parete su cui lo stesso appoggia.

C.S.: Perché hai scelto l'acciaio per "raccontare" il progetto? Quali obiettivi hai raggiunto?

N.M.: CEADESIGN, da sempre, dà forma alle idee grazie a un materiale puro, fedele e responsabile: l'acciaio inossidabile AISI 316L, ecologico, altamente igienico, totalmente riciclabile. Tuttavia non sono solo queste le ragioni per cui ABACO è in acciaio: la sua resistenza è garanzia di durevolezza e resistenza; in particolare, essendo ABACO una panca, l'acciaio funge da seduta non solo per quanto riguarda il modulo toilette ma anche la cassettera e la panca doccia.

C.S.: Con quali nuovi materiali di rivestimento è possibile personalizzare ABACO?

N.M.: ABACO è disponibile in tutte le finiture speciali CEA (Black Diamond, Light Gold, Bronzo e Rame) ecologiche e biocompatibili. Inoltre, ad arricchire la modularità della composizione, si aggiungono i materiali naturali di rivestimento, quali il marmo naturale e il legno che permettono di declinare il prodotto in differenti finiture per uno stile scultoreo e raffinato. Durante l'ultimo Salone del Mobile, ABACO è stato presentato nella versione marmo Fior di Bosco rifinito con dettagli in bronzo satinato e nella versione legno Noce Canaletto e Black Diamond satinato. È disponibile anche la versione più essenziale e purista del Corian Glacier White.

////////////////////////////////////

A comprehensive, revolutionary project, in which steel best expresses its technical and aesthetic properties in new combinations with natural materials. We talk about ABACO with its designer Natalino Malasorti, cofounder and artistic director of CEADESIGN.

Chiara Scalco: Finding inspiration for innovative bathroom design is always a challenge. How did the ABACO project come about?

Natalino Malasorti: I've been working in the industry for 40 years and coming up with a final solution to the question of how to design the bathroom as a space balancing beauty with practicality has always been the crucial point for me. Including bathroom fixtures in a harmonious, clean, simple, mono-material composition that must above all be functional: this is what I attempt to do with ABACO, a futuristic project that aims to become an evolution and, at the same time, a revolution of the bathroom. A container for experience, technology and innovation. ABACO is a simple, linear, modular system that puts things in order and reorganises the functions and technology of systems in a single volume, completing the bathroom with all its functions: washing, toilet, and containing.

C.S.: This is a revolutionary system. How is it developed?

N.M.: ABACO is a bench with a clean, linear look that furnishes the entire bathroom, providing containers, bathroom fixtures and a lighting system, including all the technology, from plumbing to lighting. The technological aspect is particularly evident in the toilet unit, which combines flushing, washing and bidet functions. Plus every single unit has a skirting board with lighting at floor level, and therefore courtesy lighting, and all along the back of the volume, to light up the wall against which it stands.

C.S.: Why did you choose steel to "tell the story" of this project? What was your goal?

N.M.: CEADESIGN has always given form to ideas with a pure, faithful, responsible material: AISI 316L stainless steel, which is ecological, very hygienic, and completely recyclable. But this is not why ABACO is made of steel: its resistance is a guarantee of durability and strength; in particular, as ABACO is a bench, the steel provides a seat, not only for the toilet unit but for the chest of drawers and the bench in the shower.

C.S.: What new coating materials can be used to customise ABACO?

N.M.: ABACO is available in all CEA's ecological, biocompatible special finishes (Black Diamond, Light Gold, Bronze and Copper). In addition, the modularity of the composition is enriched with the addition of natural covering materials, such as natural marble and wood, making the product available in a variety of different finishes for a refined, sculptural style. At the last Salone del Mobile, ABACO was presented in the Fior di Bosco marble version, trimmed with matt bronze, and in a Noce Canaletto (Black Walnut) and Black Diamond version with a matt finish. A simple, purist Corian Glacier White version is also available.

