

CASABELLA

DAL 1928

956

Theatres Sven Markelius

Sven Markelius Concert Hall,
Helsingborg, 1925-32 **REX** New York
Norero-Quinteros-Villalón Chile
Mahlknecht Herrle Architektur
Munich **K architectures** Béziers
Pont12 Théâtre de Vidy, Lausanne
(Max Bill - Expo '64) **DRDH Architects**
Ghent **Haworth Tompkins** Malmö

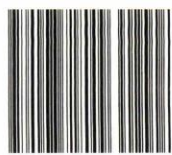
STARTT Pesaro **Vincenzo Latina** Isola
di Lampedusa

€15,00

ANNO/VOLUME
1997/1
ISSN 07700057/000942404

APRILE
2001

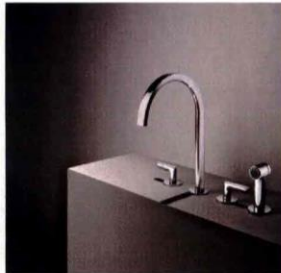
IT+EN
ITALIAN+ENGLISH



GRUPPO MONDADORI

Fratelli Fantini

Icona
design Vincent van Duysen



Funzionalità, durata, *comfort* sono le priorità del progetto di questa serie che reinterpreta il rubinetto classico, giocando in modo sottile e raffinato sulle proporzioni. Icona comprende soluzioni, previste in due varianti, per l'area bagno e per lavello cucina: *Icona Classic* e *Icona Deco* sono disponibili in diverse finiture, dal cromo al *Nickel PVD*, più classico, al *Matt Gun Metal PVD*, *Brushed Copper PVD* e al *Matt British Gold PVD*, più moderno, industriale, volutamente più grezzo e tattile.

fantini.it

CEA-DESIGN

Cartesio
design CMP design



Collezione di rubinetteria in acciaio inossidabile AISI 316L caratterizzata da una costruzione particolarmente complessa della bocca di erogazione con curvatura ad angolo retto, realizzata tramite una tecnica di micro incisioni che sottraggono materiale nel punto della curvatura. La collezione Cartesio arricchisce l'ambiente cucina

rubinetteria

grazie alle ampie soluzioni legate alla rubinetteria: dal miscelatore monoforo al miscelatore due o tre fori con doccetta estraibile. Tutti i prodotti di Cartesio sono disponibili nelle varianti satinato e lucidato e in tutte le finiture speciali CEA (*Black Diamond*, *Bronzo*, *Rame* e *Light Gold*) ecologiche e biocompatibili.

ceadesign.it

Cristina Rubinetteria

KT450 e KT455
design CRISTINA Design Lab



I nuovi modelli di miscelatori da cucina multifunzione filtranti KT450 (a miscelazione meccanica) e KT455 (a miscelazione elettronica) soddisfano le crescenti esigenze di un pubblico consapevole delle problematiche ambientali e del proprio benessere. Grazie a un'esclusiva tecnologia di filtrazione, trasformano l'acqua di rete in acqua naturale, fresca o gasata, in un assortimento di miscelazione. Il prodotto include un'unità di refrigerazione compatta da posizionare sotto il lavello che filtra batteri, microplastiche, cloro e metalli pesanti, migliorando notevolmente il sapore dell'acqua. Di dimensioni ridotte, è stata progettata per adattarsi anche agli spazi più piccoli e grazie alla scocca già predisposta con le aperture necessarie evita la foratura del mobile per l'installazione delle prese d'aria. Inoltre, è disponibile un'app dedicata che consente il monitoraggio dei consumi e del risparmio energetico. Compatibile con *smartphone*, *computer* e *tablet*, questa app offre un'interfaccia grafica intuitiva che ottimizza le prestazioni del sistema e semplifica la sostituzione dei filtri. Nella bocca di erogazione sono presenti due condotti separati: uno per l'acqua di rete e l'altro per quella filtrata. Per l'erogazione dell'acqua di rete, sulla bocca è posizionato un riduttore di portata che garantisce il risparmio idrico, con un flusso d'acqua di soli 8 litri/min. I corpi dei miscelatori sono realizzati in ottone a basso contenuto di piombo, garantendo acqua più pura e salubre al consumo.

cristinarubinetteria.com

rubinetteria

Quadro-Design

Thumb
design Giacomo Moor



La famiglia di rubinetti e manopole Thumb è caratterizzata da una serie di volumi puri in acciaio dai quali viene rimossa una piccola porzione di materiale ottenendo un segno che diventa un suggerimento all'uso. Questo gesto di sottrazione genera una geometria morbida che accoglie le dita e ricorre dove è richiesta un'interazione con il prodotto: così la parte terminale della canna girevole viene lavorata per permettere di impugnare e utilizzare la doccetta estraibile e, allo stesso modo, lo spessore frontale della maniglia per facilitare l'accensione e la miscelazione. La finitura mille luci, marchio di fabbrica dell'azienda, viene applicata alla superficie terminale di ogni elemento e contrasta con la diversa matericità dell'acciaio nei punti in cui è stato scavato dalla fresa.

quadrodesign.it

GROHE Blue Pure



GROHE Blue Pure si rinnova: un design rivisitato in chiave contemporanea e finiture esclusive raccontano il nuovo stile del sistema di filtrazione domestico. Grazie alla sua linea contemporanea, alle varianti di design – bocca L, bocca C e bocca U – e alle diverse finiture, GROHE Blue Pure è perfettamente abbinabile a qualsiasi stile di cucina. Alle rinnovate versioni

rubinetteria

Minta (bocca L – disponibile in finitura cromo e satinata anche con doccetta estraibile), *Eurosmart* (bocca U – disponibile in finitura cromo) e *BauCurve* (bocca C – disponibile in finitura cromo), si aggiunge il *Minta Phantom Black* la nuova colorazione in nero ultra opaco dotata di doccetta estraibile, che impreziosisce la gamma Blue Pure. GROHE Blue Pure è la soluzione ideale per coloro che preferiscono il gusto semplice dell'acqua naturale a temperatura ambiente. Grazie all'innovativo sistema di filtrazione di cui è dotato, trasforma l'acqua del rubinetto in acqua pura eliminando tutte le sostanze che ne possono alterare il sapore. Il rubinetto 2in1 è dotato di due condotti interni separati, uno per l'acqua filtrata e uno per l'acqua corrente miscelata. Fiore all'occhiello del sistema GROHE Blue Pure è la tecnologia di filtrazione del filtro a 5 fasi, che migliora il gusto dell'acqua, eliminando le sostanze che ne alterano l'odore e il sapore, diminuisce il residuo fisso e riduce il calcare. Il filtro, estremamente compatto, si inserisce facilmente sotto il lavello e non necessita di prese elettriche, mentre il miscelatore offre tutte le normali funzioni di un rubinetto tradizionale da cucina.

green.grohe.com

rubinetteria

Dornbracht Vaia

design Sieger Design



La serie di rubinetteria Vaia, dalle linee slanciate e fluide, è disponibile anche in versione cucina. L'ampia gamma risponde a esigenze estetiche e di applicazione diverse: Vaia come miscelatore monocomando, ad esempio, può avere sia funzione *pull-down* che getto di risciacquo laterale. Il miscelatore a ponte in stile americano è disponibile sia nella variante a tre fori con funzione *pull-down*, sia nella versione a due fori con doccetta laterale, entrambe con leva a goccia o con le classiche maniglie a croce. Le versioni *Bar Tap* e *Pot Filler* completano la serie. Undici le finiture, tra cui la nuova *Dark Chrome* e la finitura *Champagne* (oro 22kt) spazzolato o lucido.

dornbracht.com