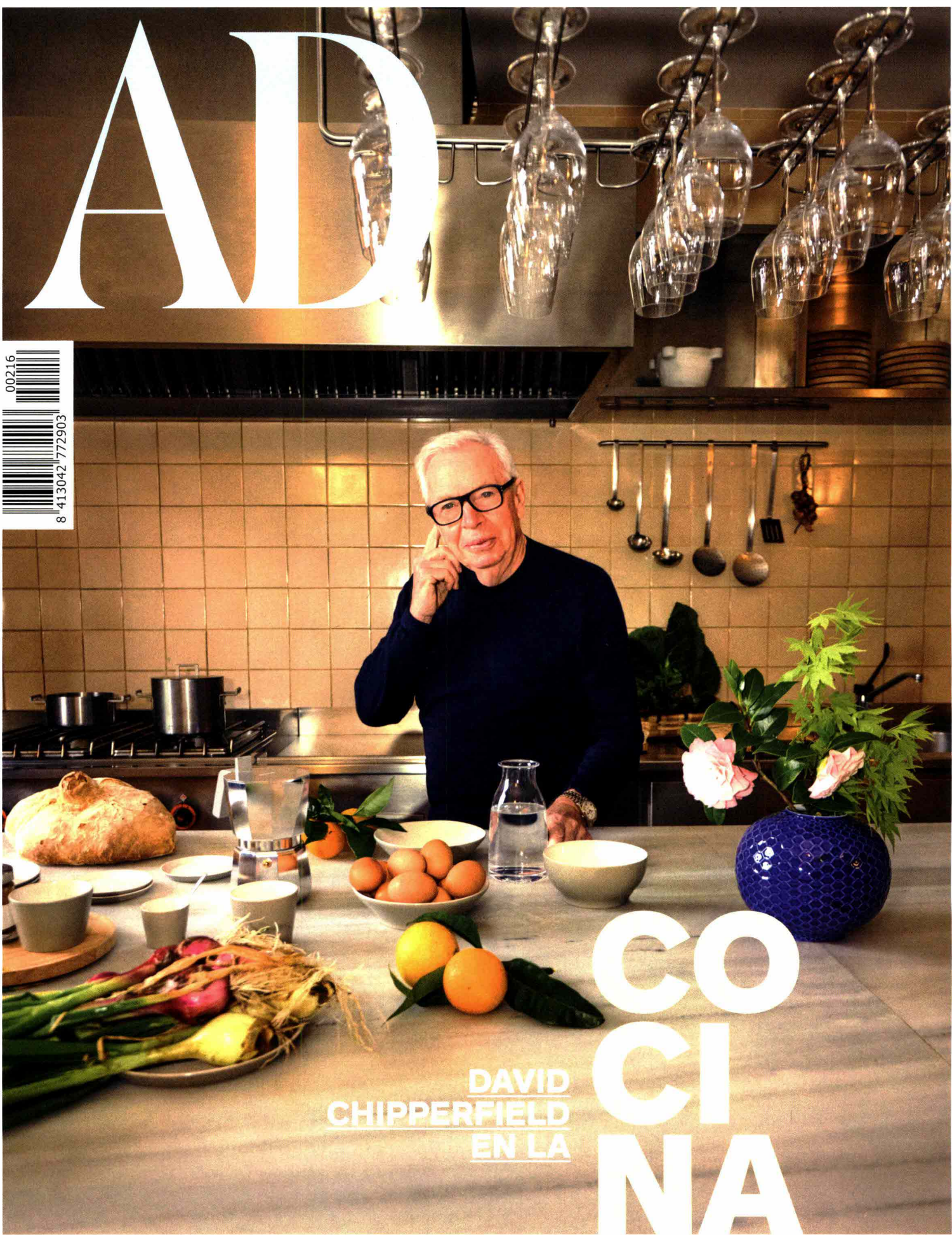


# AD

00216  
N.º 216 • ESPAÑA: 5,50 €  
8 413042 772903



DAVID  
CHIPPERFIELD  
EN LA

# CO CI NA

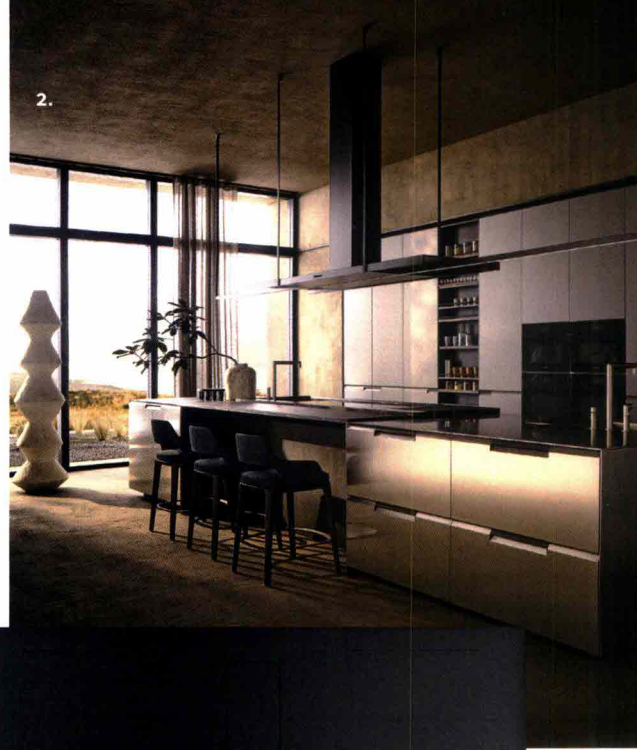
La cocina de este piso de París, reformado por las arquitectas Monica Klink y Ségolène Peyrichou en un edificio de finales del s. XIX, es un ejemplo excelente de la importancia de integrar esta estancia en el resto de la casa. El jarrón sobre la mesa es de Christian Faillat, cortesía de Aurélien Gendras, y los tiradores son de Victor Marqué.



FOTO ALICE MESGUICH.

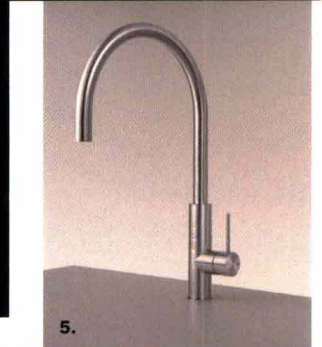
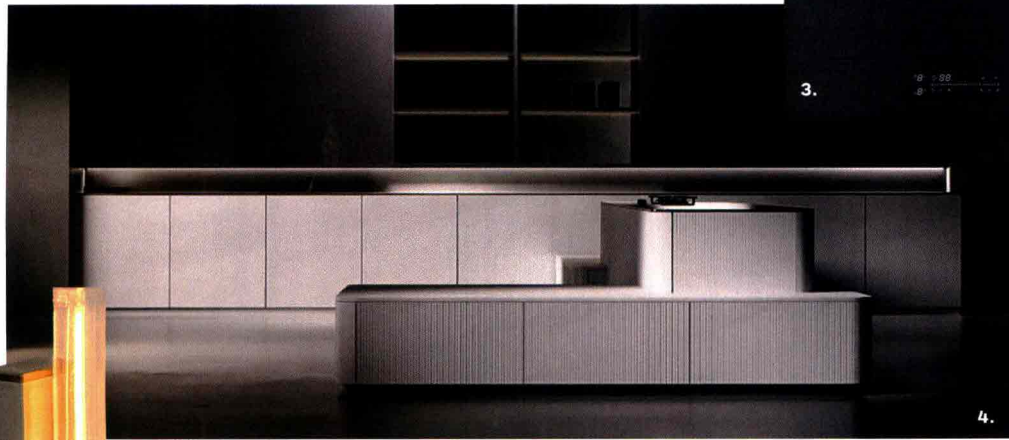
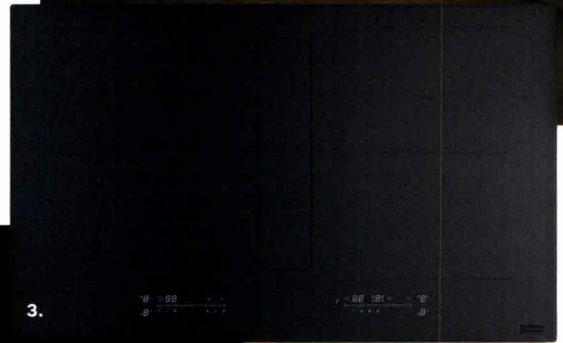
## PUERTAS ABIERTAS

No es novedad que las cocinas, tanto en casas grandes como en pisos pequeños, hayan dejado de ser estancias aisladas para fundirse con el resto del hogar. Su diseño influye ahora en la estética de toda la vivienda. Repasamos las **TENDENCIAS** principales: universos llenos de color, atmósferas cálidas y espacios ultramodernos.



## MENOS ES MÁS

¿LA CLAVE PARA UNA COCINA IMPOLUTA? LOS CONDIMENTOS AL MÍNIMO: SUPERFICIES FÁCILES DE LIMPIAR Y POCOS ELEMENTOS QUE ORDENAR. ESTE AÑO VEMOS BARRAS SUSPENDIDAS, ACABADOS EN ACERO, GRIS Y NEGRO, Y SISTEMAS DE ALMACENAJE QUE DESAPARECEN CUANDO NO SE NECESITAN. EL MINIMALISMO SIGUE SIENDO SÍMBOLO DE MODERNIDAD.



**1. MODULNOVA** Mármol travertino, barra suspendida, sistema de *boiserie* en roble y librería de suelo a techo. Así es la cocina *Twenty Lab*, que además integra materiales y perspectivas en un diálogo fluido. **MODULNOVA.COM**. **2. POLIFORM** La cocina *Shape* destaca por su diseño contemporáneo: sin tiradores, con puertas de acero y materiales de muy alta calidad. **POLIFORM.COM**. **3. FRANKE** Placa con campana integrada *Mythos Slide*, que cuenta con un sistema de apertura automática que se activa al iniciar la cocción. **FRANKE.COM**. **4. DOCA** La Cocina *Stoneline Striata*, en piedra natural, está acompañada de elementos de almacenaje en acabado *Noctis* y vitrinas *Emirto*, en aluminio negro con cristal ahumado. **DOCA.ES**. **5. CEA DESIGN** Grifo *ECO-DRINKING TAP WATER*, fabricado en elegante acero inoxidable AISI 316L. **6. OCTAVIO ASENSIO** Lámpara *Scraps*, fabricada con restos de perfiles metálicos de la industria de la construcción. **OCTAVIOASENSIO.COM**. **7. NEOLITH** El modelo *Toscano*, de la colección *N-Class*, captura la esencia de la piedra noble italiana y la traslada a una sugerente gama de tonos tierra y marrones. **NEOLITH.COM**. **8. EGGER** La nueva gama de acabados lacados *PerfectSense Ambiance* se inspira en la piedra natural y ofrece superficies con un buen balance entre mates y brillos. **EGGER.COM**.