

da

**DOSSIER /
GREENWASHING
À TOUS
LES ÉTAGES**

**PARCOURS /
ÉJO.COOPÉRATIVE**

**RÉALISATIONS /
BAUMSCHLAGER EBERLE
ATELIER RÉGIS ROUDIL
PROJECTILES**

**TECHNIQUES /
SALLE DE BAINS, UN NOUVEL
HORIZON SENSORIEL**

D'ARCHITECTURES 336 / JUIL.-AOÛT 2026 - DOSSIER / GREENWASHING À TOUS LES ÉTAGES



da





LA SALLE DE BAINS, VERS UN NOUVEL HORIZON SENSORIEL

par Xiral

Au dernier Salone Internazionale del Bagno de Milan d'avril 2026, la salle de bains confirme sa mutation en un véritable espace de vie. Matériaux inspirants, lignes épurées, personnalisation sur mesure, technologies discrètes et intuitives dessinent un univers plus sensoriel, durable et profondément centré sur l'humain.

Les matériaux ne se contentent plus d'habiller les collections, mais constituent la source d'inspiration. En témoignent la douche biophilique imprimée en 3D chez Grohe SPA, l'acier émaillé Vitreon chez Laufen, l'îlot en contreplaqué marin chez Agape, les lavabos haptique et artisanal chez Villeroy & Boch ou encore la terre cuite pour les radiateurs Tubes. Les formes gagnent en fluidité et privilégient une esthétique intemporelle. Roca revisite ses classiques, Konstantin Grcic propose une gamme bienveillante et inclusive chez Laufen,

Ci-dessus : douche AquaTree,
Grohe SPA.
© Grohe



TECHNIQUES

> LA SALLE DE BAINS, VERS UN NOUVEL HORIZON SENSORIEL

✓ NÉO-RÉTRO

La nouvelle collection Axor Archivio, dessinée par le studio londonien Barber Osgerby, se distingue par ses silhouettes adoucies et ses lignes fluides, entre héritage et modernité. « Nous souhaitons créer une nouvelle icône pour AXOR, un objet immédiatement reconnaissable et durable, expliquent les designers. La collection puise son design dans le passé tout en le réinterprétant avec un regard contemporain et sophistiqué. » Chaque détail – le bec galbé, les poignées croisillons ou les manettes minimalistes – participe à une expérience à la fois visuelle et tactile. La gamme se décline en versions monotrou, trois trous, murales, sur pied et en différentes longueurs de bec. Pour la douche, elle propose de solutions encastrées ou apparentes, une douche de tête, douchette à main et supports muraux. Axor Archivio intègre les technologies EcoSmart et CoolStart et se décline dans les finitions Axor FinishPlus. Elle vient de remporter le IF Design Award 2026.

Axor Archivio
Axor
<www.axor-design.com>



© CEA

✓ ULTRA-PLAT

La colonne de douche Radiancance Alive allie esthétique et simplicité de mise en œuvre en neuf ou en rénovation. Tout en métal, la barre et le thermostatique apparent ultra-plat (36 mm sans poignée ou 40 mm avec celle-ci) laissent imaginer une installation encastrée. La technologie Select permet de choisir le jet en un clic, y compris pour la douchette à main. Dotée d'une large tête de douche (340 x 210 mm ou diamètre de 300 mm), elle propose les jets PowderRain (gouttes de pluie ultra-fine), RainAir (gouttes perlantes enrichies en air pour une sensation enveloppante) et Massage. Finitions : chrome et cinq finitions Hansgrohe FinishPlus. Radiancance Alive intègre la technologie EcoSmart limitant le débit à 8 l/min et propose une grille amovible pour faciliter le nettoyage.

Radiancance Alive
Hansgrohe
<www.hansgrohe.fr>



© Hansgrohe

^ AVEC ALLURE

Dans le cadre de l'exposition « Matters of Reflection », présentée lors de la Design Week de Milan, CEA a présenté sa nouvelle collection de robinetterie Allure. Dessinée par le designer Natalino Malasorti, elle se distingue par ses poignées en acier inoxydable dont la surface irrégulière et la finition ultra-brillante créent des reflets changeants, évoquant la matière liquide. La gamme Allure est disponible dans les finitions spéciales : Black Diamond, Bronze, Copper et Light Gold. L'acier inoxydable AISI 316L incarne les valeurs de durabilité, d'hygiène et de pérennité de la marque.

Allure
CEA
<www.ceadesign.it>