

# ELLE<sup>®</sup> BELGIË 10 BOEIENDE PORTRETTE DECORATION

December 2020 - Januari 2021

**NIEUWE ZAKEN  
& MARKANTE  
INITIATIEVEN**

## **FOCUS**

**BADKAMERS  
STOFFEN & BEHANG  
HAARDEN & KACHELS**

**BINNENKIJKEN**  
in binnen- & buitenland



## INTERIEUR RUSLAND



Futuristisch. De grote  
man ontworpen voor een  
directe verbinding met de  
natuur, een effect dat  
wordt versterkt door  
dakramen die de hele dag  
het zonlicht doorlaten.



## VERLANGEN NAAR ELDERS

*In de buurt van Moskou, meer bepaald in Tsjechov, ontdekten we deze villa geïnspireerd op de organische architectuur van Frank Lloyd Wright. Perfect geïntegreerd in het Russische landschap.*

realisatie Niko Architect tel: +7 495 701 50 50 / sergey.ananiev (voor C&A Design)

Ten zuiden van Moskou ligt de elegante woonwijk Tsjechovsky District. In de stad Tsjechov ontdekten we deze parel. Gebouwd in gewapend beton, onderscheidt deze privéwoning zich van de lokale datsja's. Deze futuristisch ogende villa, ontworpen door de Russische studio Niko Architect, is vrijelijk geïnspireerd op de organische architectuurfilosofie van de Amerikaan Frank Lloyd Wright (1867-1959). Hij gold als boegbeeld van de Prairie School, een architectonische stijl ontstaan eind negentiende, begin twintigste eeuw in de Verenigde Staten. Men wilde breken met de klassieke, uit Europa stammende architectuur en haar conventies, en een zuiver Amerikaanse architectuur creëren. Een architectuur die bewust modernistisch is, maar idealiter geïntegreerd in de omgeving. In feite lijkt de villa 'House of the Landscape' (de naam van de woning) als een UFO uit de grond te komen, tussen grote stukken gras - al dan niet besneeuwd - de omringende flora en het bos.

Het interieur is opgevat als een 'huisgeleijf'; de witte muren dienen als achtergrond voor de vele kunst- en designmeubelen die de eigenaars verzamelden.



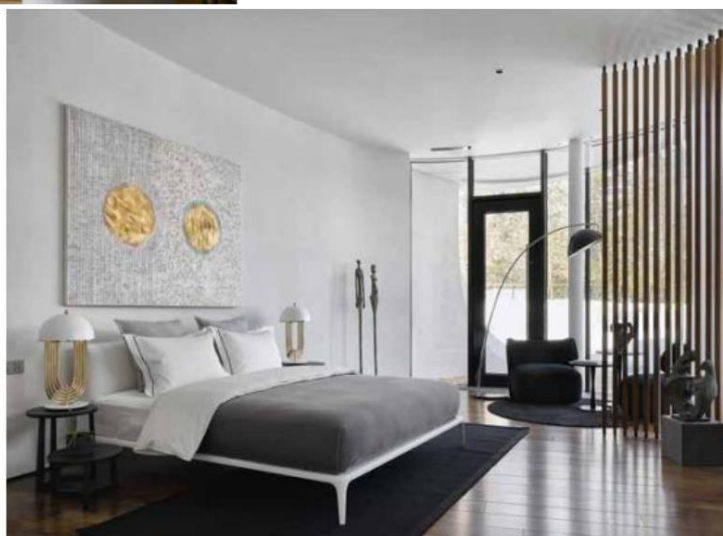
INTERIEUR RUSLAND

Ook binnen gaven de architecten en eigenaars van het pand de voorkeur aan ronde vormen. Voor de inrichting opteerden de eigenaars voor designmeubilair uit de jaren zestig en talrijke moderne kunstwerken, waaronder een luchtsculptuur van Calder. Op de vloer van de grote woonkamer, doet de zwart-gestreepte keramieken vloer denken aan de zalen van 's werelds meest prestigieuze musea en contrasteert met de wittinten van de inrichting. Zwart en wit, of in ieder geval het contrast tussen bepaalde donkere materialen en het lichtgekleurde meubilair, is meer dan ooit actueel en zorgt hier voor een zeer elegant resultaat.

*Een architectuur die in het teken staat van rondheid en een decoratie die het comfort bevoorrecht.*

De badkamers de eigenaars kregen voor de pure en tijdloze ontwerpen van het Italiaanse CEA Design. Hier, met een gepolijste en een speciale Black Diamond-sfwerking, [ceadesign.it](http://ceadesign.it)

Ook in de master bedroom is de inrichting, net zoals in de rest van het huis, authentiek en modern. Het interieur staat garant voor een huis waar het goed leven is.



Ronde vormen zijn de rode draad doorheen de inrichting. Ook in dit salon zijn ze prominent aanwezig. Andere blikvangers is deze ruimte zijn de designhaard van het Franse Focus en een luchtsculptuur van Calder