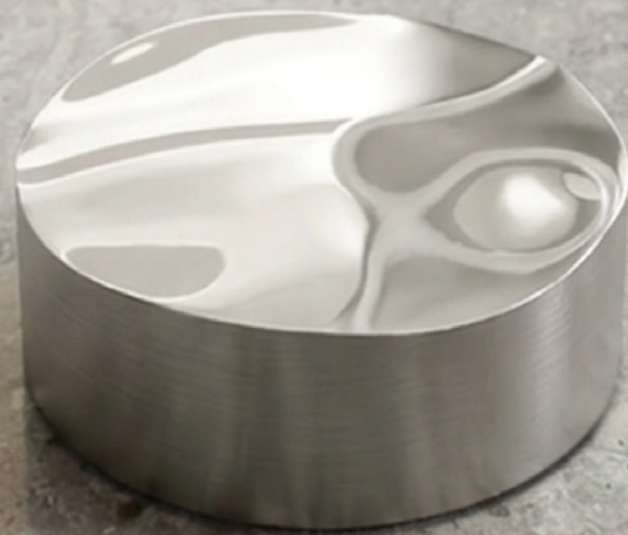

WHERE IDEAS MEET.



ALLURE

The Attraction of a Mirage.
Design by Natalino Malasorti.



CEA

PROJECTS

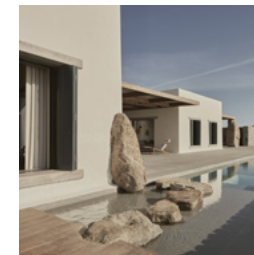
CEA
lab

Ritorna l'atteso appuntamento con CEALab, il magazine che raccoglie idee, spunti e soluzioni innovative d'incontro tra il design e l'architettura.

Una selezione di progetti di respiro internazionale per raccontare esperienze fra loro diverse che convergono nella scelta del prodotto CEA. Gli studi di architettura ed interior design interessati a pubblicare un lavoro su CEALab magazine, sono invitati a contattare l'azienda scrivendo a marketing@ceadesign.it

CEALab magazine is here again, collecting ideas, insights and innovative solutions of encounters between design and architecture.

A selection of international projects, where different experiences meet through the choice of CEA's products. The studios of architecture and interior design interested in the publication on CEALab magazine, are invited to contact the company at marketing@ceadesign.it



VILLA MANDRA

K-Studio



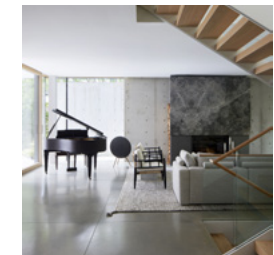
PR_27

Iñigo Iriarte



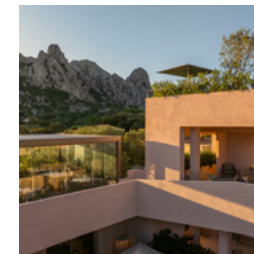
CITY LIFE 2

13.1 Architecture & Decor



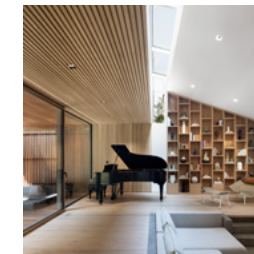
NELSON RESIDENCE

Burgers Architecture Inc



LA SÙERA

RGS Tecnica, Arch. Paolo Salami, BDG Architecture Arch. Anhtu Breda



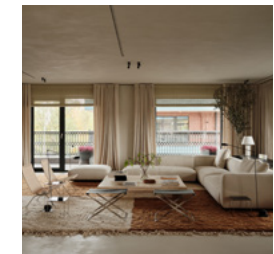
AVE DUCHASTEL RESIDENCE

Atelier Chardonmat



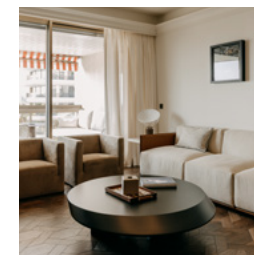
RESTAURANT REBELLE

Monrow



MORSKOJ

Studio APAA



PARK PALACE III

Studio Quentin

VILLA MANDRA

A SYMPHONY OF STONE, SEA, AND SUN

Architecture & Interior - **K-Studio**
Project - **Private Residence**

Nella collina di Aleomandra a Mykonos, dolcemente celata e inserita nel paesaggio cicladico circostante, si erge Villa Mandra, una residenza estiva realizzata da K-Studio per una giovane coppia e i loro ospiti. Villa Mandra, in linea con la tradizione costruttiva isolana, consta di due volumi imbiancati a calce e un terzo in pietra collegati tra loro da un pergolato che diventa punto focale della casa nonché luogo di condivisione.

On the hill of Aleomandra in Mykonos, gently nestled within the surrounding Cycladic landscape, stands Villa Mandra—a summer residence designed by K-Studio for a young couple and their guests. True to the island's architectural tradition, Villa Mandra features two whitewashed volumes and a third stone structure, all connected by a pergola that serves as the heart of the house and a gathering space.





MILO360 + FREE IDEAS | kitchen collection
MIL207ZS + FRE147ZS

Miscelatore monocomando con bocca di erogazione girevole a piano con doccetta estraibile in acciaio inox AISI 316L finitura Bronzo satinata.

/
Deck mounted single handle mixer with swivelling spout and a pull-out hand shower in AISI 316L stainless steel Bronze satin finish.

Gli spazi aperti e le zone d'ombra consentono di godere del clima e dell'esterno in pieno comfort, senza mai rinunciare a viste mozzafiato, siano esse del mare, dell'ampia piscina o del giardino. La palette di colori terrosi, in una varietà di argille tenui, creme e tonalità del legno, mette in risalto gli elementi contemporanei di mobili e luci realizzati a mano, unendo il patrimonio artigianale della tradizione e innovazione tecnologica.

The design includes open spaces and shaded areas that allow for enjoying the climate and outdoor settings while providing breathtaking views of the sea, the large swimming pool, and the garden. An earthy colour palette, comprising soft clays, creams, and wood tones, enhances the contemporary elements of handcrafted furniture and lighting. This combination marries the artisanal heritage of tradition with technological innovation.



Sia per la cucina che per i sei bagni en-suite è stata scelta la rubinetteria CEA nella finitura Bronzo satinata. La cromaticità calda ed intensa della finitura Bronzo diventa espressione di un'identità, tratto caratteristico di uno stile, strumento progettuale capace di veicolare emozioni e suggestioni.

The kitchen and all six en-suite bathrooms feature Bronze satin finish taps from CEA. The warm, rich tone of the bronze not only adds a distinctive character but also serves as a design element that enhances the overall ambiance and evokes emotions.

MILO360 | bathroom collection
MIL35ZS

Miscelatore a parete con bocca di erogazione in acciaio inox AISI 316L finitura Bronzo satinata.

/
Wall-mounted mixer with spout in AISI 316L stainless steel Bronze satin finish.



PR_27

BLACK OUTSIDE, WARM WITHIN

Architecture & Interior - **Iñigo Iriarte**
Project - **Private Residence**

Una visione chiara e coinvolgente ha guidato la realizzazione del progetto PR_27: creare una residenza che non solo riflettesse la personalità unica e lo stile di vita dei committenti, ma che instaurasse anche un dialogo significativo con il contesto naturale circostante. L'intento progettuale era quello di dare forma a un'identità architettonica riconoscibile — un'espressione personale e autentica, ma allo stesso tempo perfettamente integrata nel paesaggio.

A clear and engaging vision guided the realization of the PR_27 project: to create a residence that not only reflects the unique personality and lifestyle of the clients but also establishes a meaningful dialogue with the surrounding natural context. The design intent was to give shape to a recognizable architectural identity — a personal and authentic expression, yet perfectly integrated into the landscape.

Location - **Madrid, Spain** Photo - **Daniel Schäfer Photography**





L'abitazione esplora il linguaggio del contrasto come elemento distintivo. La sua facciata nera dai volumi squadrati è caratterizzata da elementi scultorei metallici che trasmettono forza, rigore e un'eleganza urbana. In netto contrasto, gli interni propongono una dimensione più accogliente: tonalità terrose, materiali naturali e texture variegiate creano un'atmosfera intima, vivace e calorosa, arricchita da un'ampia collezione d'arte che dialoga con gli spazi e ne esalta il carattere.

The residence explores the language of contrast as its defining element. Its black façade, composed of clean, geometric volumes, is characterized by sculptural metal elements that convey strength, rigor, and an urban elegance. In sharp contrast, the interiors offer a more welcoming dimension: earthy tones, natural materials, and varied textures create an intimate, lively, and warm atmosphere, enriched by an extensive art collection that interacts with the spaces and enhances their character.



GIOTTO | bathroom collection
GIO16ZS

Rubinetteria tre fori con bocca di erogazione girevole in acciaio inox AISI 316L finitura Bronzo satinata.

/
Three-hole mixer with swivelling spout in AISI 316L stainless steel Bronze satin finish.

La palette materica degli spazi interni è minimale e raffinata: intonaci chiari, vetro, pietra naturale e legno scuro, integrati con arredi dalle forme e i colori originali e vivaci. Il risultato è un equilibrio tra tonalità calde e fredde, tra geometria rigorosa e dettagli accoglienti. Quest'ultimi sono stati curati con attenzione, come nel caso dei rubinetti in acciaio inox CEA, presenti nei bagni: le forme morbide e arrotondate della collezione GIOTTO richiamano il linguaggio materico della casa, contribuendo con eleganza all'armonia complessiva degli ambienti.

The material palette of the interior spaces is minimal and refined: light plaster, glass, natural stone, and dark wood are integrated with furniture in original and vibrant shapes and colors. The result is a balance between warm and cool tones, between strict geometry and cozy details. These details are carefully considered, as in the case of the CEA stainless steel taps in the bathrooms: the soft, rounded forms of the GIOTTO collection echo the material language of the house, contributing elegantly to the overall harmony of the spaces.



GIOTTO PLUS + FREE IDEAS | bathroom collection
GIO83GS + FRE35S + BRA02S

Rubinetteria doccia con due miscelatori a parete con doccetta con flessibile in gomma silconica grigio antracite e soffione orientabile rotondo con ugelli in silicone trasparente e bilanciatore di pressione in acciaio inox AISI 316L finitura satinata.

/
Wall mounted two mixers set for bathtub/shower with round hand shower with hose in silk grey silicone rubber and round adjustable shower head with pressure regulator in AISI 316L stainless steel satin finish.

EQUILIBRIO | bathroom collection
EQB22S

Scalda accappatoio elettrico in acciaio inox finitura satinata.

/
Electric bathrobe warmer in stainless steel satin finish.

GIOTTO | bathroom collection
GIO16S

Rubinetteria tre fori con bocca di erogazione girevole in acciaio inox AISI 316L finitura satinata.

/
Three-hole mixer with swivelling spout in AISI 316L stainless steel satin finish.



CITY LIFE 2

AN INTIMATE URBAN SANCTUARY

Interior - **13.1 Architecture & Decor**
Project - **Private Apartment**

Nel cuore del quartiere CityLife, questo appartamento milanese firmato Studio 13.1 Architecture & Decor trasforma il piano terra in un'intima "villa urbana" affacciata su un giardino privato. L'idea guida del progetto è creare un rifugio domestico dove contemporaneità e memoria convivono in armonia, lontano dalla neutralità spesso associata agli interni moderni.

In the heart of Milan's CityLife district, this apartment by Studio 13.1 Architecture & Decor transforms the ground floor into an intimate "urban villa" overlooking a private garden. The project's guiding idea was to create a domestic refuge where contemporary design and memory coexist in harmony, far from the neutrality often associated with modern interiors.





Gli spazi si sviluppano come un percorso fluido, dove luce naturale, proporzioni e prospettive definiscono un'atmosfera raccolta e avvolgente. Materiali caldi e superfici tattili dialogano con arredi su misura, opere d'arte e pezzi d'antiquariato, dando vita a una stratificazione estetica raffinata ma autentica, senza alcun effetto scenografico o museale.

The spaces unfold like a fluid journey, where natural light, proportions, and perspectives shape a warm, enveloping atmosphere. Warm materials and tactile surfaces engage in dialogue with bespoke furnishings, artworks, and antique pieces, creating a layered aesthetic that is refined yet authentic, without any scenographic or museum-like effect.





FLAG | bathroom collection
FLG11XS

Miscelatore bicomando a parete con bocca di erogazione in acciaio inox AISI 316L finitura Light Gold satinata.

/
Wall-mounted dual handle mixer with spout in AISI 316L stainless steel Light Gold satin finish.

Ogni dettaglio contribuisce a una regia domestica coerente: dagli arredi alle finiture, tutto parla un linguaggio senza tempo che unisce passato e presente. Anche i bagni riflettono questa attenzione progettuale. Nel bagno padronale, la rubinetteria CEA della collezione FLAG in acciaio inox satinato si accosta al marmo Arabescato, creando un equilibrio armonioso tra eleganza contemporanea e materiali di pregio. Il risultato è uno spazio sofisticato ma vissuto, autentico, un'abitazione personale e intima che riflette la complessità e la vitalità della vita urbana contemporanea.

Every detail contributes to a coherent domestic direction: from furnishings to finishes, everything expresses a timeless language that bridges past and present. The bathrooms also reflect this design care. In the master bathroom, CEA's FLAG collection taps in satin stainless steel are paired with Arabescato marble, generating a harmonious balance between contemporary elegance and high-quality materials. The result is a sophisticated yet lived-in space, authentic and personal; an intimate home that thoughtfully reflects the complexity and vitality of contemporary urban life.



FLAG | bathroom collection
FLG11S

Miscelatore bicomando a parete con bocca di erogazione in acciaio inox AISI 316L finitura satinata.

/

Wall-mounted dual handle mixer with spout in AISI 316L stainless steel satin finish.

FLG40WS

Gruppo due miscelatori progressivi a parete per vasca con doccetta con flessibile in gomma siliconica bianca in acciaio inox AISI 316L finitura satinata.

/

Wall-mounted two progressive mixers set for bathtub with cylindrical hand shower with hose in white silicone rubber in AISI 316L stainless steel satin finish.



FLAG + FREE IDEAS | bathroom collection
TRM20S + FLG35S + MIL90WS + FLG35S + FRE31S + BRA06S

Rubinetteria doccia in acciaio inox AISI 316L finitura satinata con miscelatore termostatico a parete, due rubinetti d'arresto a parete, doccetta con supporto e presa acqua con flessibile in gomma siliconica bianco e soffione orientabile quadrato con ugelli in silicone trasparente e bilanciatore di pressione.

/

Shower set in AISI 316L stainless steel satin finish with wall mounted thermostatic mixer, two wall mounted shut-off valves, cylindrical hand shower with bracket and water connection with hose in white silicone rubber and square adjustable shower head with transparent silicone nozzles and pressure regulator.

NELSON RESIDENCE

FORM, LIGHT, SUSTAINABILITY

Architecture & Interior - **Burgers Architecture Inc**
Project - **Private Residence**

Immersa nel verde di un corridoio fluviale a West Vancouver, la Nelson Residence firmata Burgers Architecture interpreta la sostenibilità con misura e maturità, lontano da ogni gesto spettacolare. Certificata Passive House e progettata per raggiungere il bilancio energetico netto zero, l'abitazione dimostra come l'efficienza possa tradursi in qualità dello spazio e benessere quotidiano.

Nestled within the greenery of a river corridor in West Vancouver, the Nelson Residence by Burgers Architecture interprets sustainability with restraint and maturity, far removed from any spectacular gesture. Certified Passive House and designed to achieve net-zero energy balance, the home demonstrates how efficiency can translate into spatial quality and everyday wellbeing.





La casa non si impone sul paesaggio boschivo, ma vi si integra con discrezione. Le linee orizzontali della copertura, le profonde aggettanze e le ampie superfici vetrate ad alte prestazioni regolano l'apporto solare e incorniciano scorci sul contesto naturale, costruendo un dialogo continuo tra interno ed esterno.

The house does not impose itself on the woodland landscape but integrates discreetly within it. The horizontal rooflines, deep overhangs and high-performance glazed surfaces regulate solar gain and frame views of the natural surroundings, establishing a continuous dialogue between indoors and outdoors.



APP + FREE IDEAS | kitchen collection
APP01S + FRE149S

Miscelatore progressivo a piano e bocca di erogazione girevole con doccetta estraibile in acciaio inox AISI 316L finitura satinata.

/ Deck mounted progressive mixer and swivelling spout with pull-out hand shower in AISI 316L stainless steel satin finish.

Il piano principale, pensato per accogliere gli ospiti, si distingue per una fluidità spaziale solo apparentemente open space: ogni ambiente è calibrato per offrire un'esperienza distinta. La sala da pranzo, separata dalla cucina, favorisce un'atmosfera più intima; dietro la biblioteca in rovere si cela uno studio affacciato sul verde. Insieme al soggiorno, questi spazi si aprono sul patio e sulla piscina riscaldata a energia solare. Le camere con bagno privato occupano il piano superiore, mentre il livello inferiore ospita una suite secondaria e ambienti di servizio.

The main floor, conceived for entertaining, is defined by a spatial fluidity that only appears to be open plan: each area is carefully calibrated to offer a distinct experience. The dining room, separated from the kitchen, fosters a more intimate atmosphere; behind the oak bookcase lies a study overlooking the greenery. Together with the living room, these spaces open onto the patio and the solar-heated swimming pool. The en-suite bedrooms occupy the upper floor, while the lower level accommodates a secondary suite and service areas.





GRADI | bathroom collection
GRA24WS

Miscelatore progressivo a colonna per vasca con bocca di erogazione girevole e doccetta con flessibile in gomma siliconica bianca in acciaio inox AISI 316L finitura satinata.

Free-standing progressive mixer for bathtub with swivelling spout and cylindrical hand shower with hose in white silicone rubber in AISI 316L stainless steel satin finish.

La scelta dei materiali riflette la stessa coerenza progettuale: legno, pietra e superfici chiare definiscono un'atmosfera calda e luminosa, dove la luce naturale è protagonista. Qui la sostenibilità non è un elemento aggiunto, ma il principio generatore del progetto, in linea con la scelta della rubinetteria CEA in acciaio satinato per cucina e bagni. Il risultato è un equilibrio misurato tra efficienza, comfort, sostenibilità e architettura contemporanea.

The choice of materials reflects the same design coherence: timber, stone and light-toned surfaces create a warm and luminous atmosphere in which natural light takes centre stage. Here, sustainability is not an added feature but the project's guiding principle, consistent with the selection of CEA satin stainless steel fittings for the kitchen and bathrooms. The result is a carefully balanced synthesis of efficiency, comfort, sustainability and contemporary architecture.

LA SÙERA

MATTER AND LANDSCAPE IN DIALOGUE

Architecture & Interior - **RGS Tecnica, Arch. Paolo Salami, BDG Architecture Arch. Anhtu Breda**
Project - **Hotel**

Incastonata tra i picchi granitici di San Pantaleo, La Sùera emerge come un frammento organico del territorio gallurese, espressione di un'architettura relazionale che rifiuta l'imposizione volumetrica per abbracciare la natura. Il progetto plasma l'edificio utilizzando la pietra locale, ancorando saldamente la struttura alla terra per poi alleggerirla verso l'alto, dove terrazze e rooftop si fondono con la macchia mediterranea. È un'architettura che non domina il luogo ma vi appartiene, offrendo prospettive che spaziano dal borgo all'orizzonte marino e invitando l'ospite a sintonizzarsi con l'identità più profonda della Sardegna.

Nestled among the granite peaks of San Pantaleo, La Sùera emerges as an organic fragment of the Gallura territory, an expression of a relational architecture that rejects volumetric imposition to fully embrace nature. The project shapes the building using local stone, firmly anchoring the structure to the earth before lightening it as it rises, where terraces and rooftops seamlessly blend with the Mediterranean maquis. It is an architecture that does not dominate the site but belongs to it, offering vistas that sweep from the village to the marine horizon, inviting guests to attune themselves to the profound identity of Sardinia.

Location - **San Pantaleo, Sardinia** Photo - **Enrico Costantini, Leonit Ibrahim**





La scala ridotta della struttura riflette una precisa filosofia di ospitalità boutique, dove la privacy diventa un elemento architettonico a sé stante. La Sùera funge da crocevia silenzioso tra l'energia vibrante e artistica del centro storico di San Pantaleo e il silenzio primordiale della campagna gallurese. Le aree comuni, immaginate come salotti aperti permeabili all'aria e alla luce, mescolano il rigore del design contemporaneo con l'anima cruda dell'artigianato locale. Questa fluidità degli spazi condivisi prepara dolcemente il visitatore al passaggio verso la dimensione più raccolta e privata della struttura.



The intimate scale of the structure reflects a precise philosophy of boutique hospitality, where privacy becomes an architectural element in its own right. La Sùera serves as a silent crossroads between the vibrant, artistic energy of San Pantaleo's historic center and the primordial silence of the Gallura countryside. The common areas, envisioned as open lounges permeable to air and light, blend the rigor of contemporary design with the raw essence of local craftsmanship. This fluidity of the shared spaces gently prepares the visitor for the transition toward the more intimate and private dimension of the property.



Varcando la soglia delle diciassette camere e suite, il linguaggio degli interni si spoglia del superfluo per celebrare una raffinata sobrietà fatta di volumi puri e luce naturale. Toni neutri, linee essenziali e texture materiche creano un ambiente ovattato dove grandi vetrate, balconi e patii privati agiscono come diaframmi invisibili. Ogni stanza si trasforma così in un rifugio dedicato allo slow living, abbattendo i confini visivi tra dentro e fuori per rendere il panorama circostante una scenografia viva, capace di dilatare lo spazio percettivo.

Crossing the threshold of the seventeen rooms and suites, the design language of the interiors strips away the superfluous to celebrate a refined sobriety defined by pure volumes and natural light. Neutral tones, essential lines, and tactile textures create a hushed atmosphere where large windows, balconies, and private patios act as invisible diaphragms. Each room thus transforms into a sanctuary dedicated to slow living, dissolving the visual boundaries between indoors and outdoors to turn the surrounding landscape into a living backdrop, capable of expanding the perception of space.

MILO360 | bathroom collection
MIL17ZS

Miscelatore monoforo per lavabo da appoggio in acciaio inox AISI 316L finitura Bronzo satinata.

/
Deck mounted mixer for countertop basin in AISI 316L stainless steel Bronze satin finish.

GIOTTO PLUS + STEM | bathroom collection
GIO61ZS + STE02ZS

Miscelatore monoforo con bocca di erogazione e portasalviette in acciaio inox AISI 316L finitura Bronzo satinata.

/
Deck mounted mixer with spout in AISI 316L stainless steel and towel rail in Bronze satin finish.



In questa coerenza formale, le stanze da bagno abbandonano la mera funzione di servizio per elevarsi a fulcro intimo dell'esperienza architettonica. Il design predilige superfici tattili e finiture minerali che riecheggiano l'asperità elegante della roccia locale, incorniciando ampie docce walk-in in cristallo e rubinetteria CEA dalle linee scultoree. Grazie a un'illuminazione magistralmente calibrata per esaltare la tridimensionalità dei rivestimenti e a una fluida integrazione con la zona notte nelle suite, il rito dell'acqua diventa un momento di profonda disconnessione, espressione di un lusso sussurrato e autentico.

Within this formal coherence, the bathrooms shed their mere utilitarian function to become the intimate centerpiece of the architectural experience. The design favors tactile surfaces and mineral finishes that echo the elegant ruggedness of the local rock, framing expansive glass walk-in showers and CEA taps with sculptural lines. Through masterfully calibrated lighting that enhances the three-dimensionality of the wall coverings, and a fluid integration with the sleeping area in the suites, the ritual of water becomes a moment of profound disconnection, an expression of whispered and authentic luxury.

GIOTTO PLUS + FREE IDEAS | bathroom collection
GIO101S + FRE106S

Bocca di erogazione girevole con miscelatore monocomando a piano in acciaio inox AISI 316L finitura satinata.

/
Deck mounted swivelling spout with single handle mixer in AISI 316L stainless steel in satin finish.

MILO360 + FREE IDEAS | bathroom collection
MIL62S + FRE40S + BRA07S

Gruppo doccia con miscelatore termostatico e due rubinetti d'arresto e soffione orientabile rotondo con ugelli in silicone trasparente e bilanciatore di pressione in acciaio inox AISI 316L finitura satinata.

/
Thermostatic shower mixer set with two shut-off valves and round adjustable shower head with transparent silicone nozzles and pressure regulator in AISI 316L stainless steel satin finish.

GIOTTO PLUS + EQUILIBRIO | bathroom collection
GIO97WS + EQB22S

Miscelatore a colonna per vasca con doccetta in acciaio inox AISI 316L e scalda accappatoio elettrico finitura satinata.

/
Free-standing mixer for bathtub with cylindrical hand shower in AISI 316L stainless steel and electric bathrobe warmer in satin finish.

AVE DUCHASTEL RESIDENCE

BLENDING NATURE WITH ARCHITECTURAL BRILLIANCE

Architecture - **Salem Architecture**
Interior - **Atelier Chardonnat**
Project - **Private Residence**

Influenze giapponesi e scandinave hanno guidato il rinnovo di questa residenza a Mount Royal firmata da Atelier Chardonnat e Salem Architecture. L'architettura originale, ispirata a Frank Lloyd Wright, è stata rispettosamente trasformata e ampliata, armonizzando l'edificio con la naturale bellezza della foresta che lo circonda. Un giardino Zen appositamente realizzato enfatizza e consolida il senso di serenità e connessione con la natura.

Japanese and Scandinavian influences guided the renovation of this residence in Mount Royal by Atelier Chardonnat and Salem Architecture. The original architecture, inspired by Frank Lloyd Wright, has been respectfully transformed and expanded, harmonizing the building with the natural beauty of the surrounding forest. A purpose-built Zen garden further enhances and reinforces the sense of serenity and connection with nature.





Materiali naturali come rovere, noce, pietra, marmo e legno bruciato con la tecnica Shou Sugi Ban trovano continuità negli spazi interni. La cucina, come la maggior parte degli ambienti della casa, è stata progettata affinché le ampie vetrate infondessero luce naturale nello spazio. I toni caldi della finitura Bronzo satinato della rubinetteria CEA, collezione INNOVO, si integrano perfettamente con il pavimento in rovere e i mobili in noce, creando un armonioso equilibrio tra eleganza e naturalezza.

Natural materials such as oak, walnut, stone, marble, and wood treated using the Shou Sugi Ban technique continue seamlessly throughout the interiors. The kitchen, like most of the rooms in the house, was designed to allow large windows to flood the space with natural light. The warm tones of CEA's Bronze satin finish, INNOVO collection, integrate perfectly with the oak flooring and walnut cabinetry, creating a harmonious balance between elegance and naturalness.

INNOVO | kitchen collection
INV95ZS

Miscelatore tre fori con bocca di erogazione girevole e doccetta estraibile in acciaio inox AISI 316L finitura Bronzo satinata.

/
Three-hole mixer with swiveling spout and pull-out hand shower in AISI 316L stainless steel Bronze satin finish.





GIOTTO + FREE IDEAS | bathroom collection
GIO34S + GIO33S + TRM05S + FRE10S

Rubinetteria vasca con due rubinetti d'arresto a piano, miscelatore termostatico e bocca di erogazione a pavimento in acciaio inox AISI 316L finitura satinata.

/
Bathtub set with two deck mounted shut-off valve, thermostatic mixer and free-standing spout for bathtub in AISI 316L stainless steel satin finish.

Il progetto coniuga il rispetto per il contesto con l'impiego di elementi di design contemporaneo, dando vita a una residenza che incarna sia l'integrazione con la natura sia l'eccellenza architettonica.

The project combines respect for its context with the use of contemporary design elements, resulting in a residence that embodies both integration with nature and architectural excellence.



GIOTTO + FREE IDEAS | bathroom collection
GIO39S + FRE56S

Miscelatore progressivo a piano con bocca di erogazione girevole estraibile in acciaio inox AISI 316L finitura satinata.

Deck mounted progressive mixer with swiveling spout in AISI 316L stainless steel satin finish.



GIOTTO + FREE IDEAS | bathroom collection
GIO59S + FRE224S + BRA07S + FRE17S

Rubineria doccia con miscelatore termostatico e tre rubinetti d'arresto, soffione orientabile rotondo con ugelli in silicone trasparente e doccetta in acciaio inox AISI 316L finitura satinata.

Shower set with thermostatic mixer set with three shut-off valves, round adjustable shower head with transparent silicone nozzles, and hand shower in AISI 316L stainless steel satin finish.

Nei bagni, marmo e legno riconfermano la loro eleganza senza tempo: la luce diffusa che pervade la stanza crea una sensazione di calma e ariosità. Per questo ambiente dalle nuance delicate, Atelier Chardonnat ha scelto la rubinetteria GIOTTO in acciaio satinato.

In the bathrooms, marble and wood reaffirm their timeless elegance: diffused light permeates the space, creating a sense of calm and airiness. For this delicately nuanced environment, Atelier Chardonnat selected GIOTTO taps in stainless steel satin finish.

REBELLE

MICHELIN-STARRED MINIMALISM

Architecture - **Sander Verhanneman – Rohm architecten**

Interior - **Monrow**

Project - **Restaurant**

Nel cuore di una tranquilla strada a Marke, il ristorante Rebelle nasce dall'attenta fusione di due antiche case operaie, reinventate in una destinazione unica, premiata con la stella Michelin. Il locale si trova nell'edificio più antico della città, al cui interno linee pulite, tonalità tenui e pavimenti in cemento opaco disegnano un racconto architettonico coerente, definito da chiarezza, proporzione e ritmo spaziale.

In the heart of a quiet streetscape in Marke, Restaurant Rebelle emerges from the careful union of two former workers' houses, reimagined as a singular, Michelin-starred destination. The restaurant is located in the oldest building in the town, where clean lines, soft tones and matte concrete floors compose a coherent architectural narrative, defined by clarity, proportion and spatial rhythm.





Gli interni si dispiegano con un calore equilibrato. Materiali tattili, luci soffuse e una palette senza tempo coltivano l'intimità senza eccessi. Purezza e semplicità guidano ogni gesto, permettendo all'architettura di ritirarsi con grazia al servizio dell'esperienza culinaria. Lo spazio diventa un quadro silenzioso: calmo, preciso e intenzionale. Rebelle trascende la nozione di ristorante: è un dialogo tra passato e presente, dove la semplicità si eleva a lusso e l'architettura diventa complice della memoria, del gusto e della convivialità.

The interiors unfold with balanced warmth. Tactile materials, subdued lighting and a timeless palette cultivate intimacy without excess. Purity and simplicity guide every gesture, allowing the architecture to recede gracefully in service of the culinary experience. The space becomes a silent canvas: calm, precise and intentional. Rebelle transcends the notion of a restaurant. It is a dialogue between past and present, where simplicity is elevated to luxury and architecture becomes an accomplice to memory, taste and conviviality.



MILO360 + GIOTTO | bathroom collection
MIL73XS + GIO39XS

Bocca di erogazione a soffitto con miscelatore progressivo a piano in acciaio inox AISI 316L finitura Light Gold satinata.

Ceiling mounted spout with deck mounted progressive mixer in AISI 316L stainless steel Light Gold satin finish.

Anche i bagni seguono lo stesso principio: l'eleganza della rubinetteria in acciaio CEA nella finitura Light Gold satinata diventa espressione di un'identità, di design puro e di cura del dettaglio.

Even the bathrooms follow the same principle: the elegance of CEA stainless steel taps in the satin Light Gold finish becomes an expression of identity, pure design and meticulous attention to detail.

MORSKOY

ELEGANCE SHAPED BY MATERIAL AND LIGHT

Interior - **Studio APAA**
Project - **Private Apartment**

Il progetto residenziale firmato da Studio APAA si inserisce in un raffinato stile belga contemporaneo, caratterizzato da sobrietà formale, palette neutre e una profonda attenzione alla matericità. L'intervento interpreta la zona giorno come uno spazio fluido e armonico, in cui soggiorno e cucina dialogano in un equilibrio calibrato tra essenzialità architettonica, comfort tattile e richiami al design europeo del Novecento.

The residential project by Studio APAA embraces a sophisticated contemporary Belgian aesthetic, defined by formal restraint, a neutral palette, and a meticulous attention to materiality. The design envisions the living area as a fluid, harmonious space where the living room and kitchen engage in a subtle dialogue between architectural clarity, tactile comfort, and nods to 20th-century European design.

Location - **Saint Petersburg, Russia** Photo - **Dmitry Tsyrenshchikov**





Nel living, volumi morbidi e generosi si accostano a tappeti sovrapposti e tessuti naturali nelle tonalità della sabbia e del crema, definendo un'atmosfera calda e avvolgente.

In the living room, generous, soft volumes are layered with rugs and natural textiles in sand and cream tones, creating an inviting, enveloping atmosphere.

FREE IDEAS + MILO360 | kitchen collection
FRE280S + MIL206S + DOS07S

Miscelatore monoforo con rubinetto d'arresto per acqua bollente istantanea e bocca di erogazione girevole, abbinato a doccetta estraibile a piano completo di deviatore automatico sottopiano e dosatore da incasso a piano in acciaio inox AISI 316L finitura satinata.

/
Deck mounted mixer with shut off valve for instantaneous boiling water and swivelling spout, paired with pull-out hand shower with undertop automatic deviator and deck mounted built-in dispenser in AISI 316L stainless steel satin finish.



La zona notte prosegue con coerenza il linguaggio progettuale, costruendo un'atmosfera intima e raccolta attraverso tonalità calde e polverose, superfici tattili e arredi dalle forme morbide. La sala da bagno interpreta lo stesso registro con rivestimenti in pietra naturale, arricchiti dalla rubinetteria e dallo scaldasalviette di CEADESIGN, appartenenti alle collezioni LUTEZIA ed EQUILIBRIO in acciaio inox finitura satinata. Un dettaglio tecnico e contemporaneo che si traduce in un segno preciso e raffinato, capace di completare l'ambiente con un lusso discreto e senza tempo.

The private quarters extend this design language, fostering an intimate and serene ambiance through warm, muted tones, tactile surfaces, and softly contoured furniture. The bathroom follows suit, featuring natural stone finishes complemented by CEADESIGN taps and towel warmers from the LUTEZIA and EQUILIBRIO collections in satin-finish stainless steel: a contemporary, technical detail that serves as a subtle yet precise accent, completing the space with understated, enduring luxury.

LUTEZIA | bathroom collection
LTZ11S

Rubinetteria tre fori con bocca di erogazione girevole in acciaio inox AISI 316L finitura satinata.

/ *Three-hole mixer with swivelling spout in AISI 316L stainless steel satin finish.*





EQUILIBRIO | bathroom collection
EQB14S

Scaldasalviette elettrico, completo di interruttore, in acciaio inox finitura satinata.

/
Electric towel warmer, power button included, in stainless steel satin finish.



LUTEZIA | bathroom collection
LTZ36WS

Gruppo due miscelatori progressivi a colonna per vasca con doccetta con flessibile in gomma siliconica bianca, in acciaio inox AISI 316L finitura satinata.

/
Free-standing two progressive mixers set for bathtub with round hand shower with hose in white silicone rubber in AISI 316L stainless steel satin finish.

PARK PALACE III

A CONTEMPORARY ODE TO LUXURY

Interior - **Studio Quentin**
Project - **Private Apartment**

Nel cuore del Carré d'Or di Monaco, Park Palace III si affaccia sul Mediterraneo e sul nuovo quartiere Mareterra, offrendo viste davvero spettacolari. Questa ristrutturazione interpreta l'eleganza contemporanea al massimo livello, con ogni dettaglio studiato per sorprendere.

Perched in the heart of Monaco's Carré d'Or, Park Palace III commands a spectacular setting, offering sweeping views of the Mediterranean and the newly developed Mareterra district. This renovation redefines contemporary elegance at its most luxurious, where every detail has been meticulously curated.

Location - **Monaco** Photo - **Aurélien Cubeddu**





MILO360 | kitchen collection
MIL201ZS

Miscelatore monoforo con bocca di erogazione girevole e doccetta estraibile in acciaio inox AISI 316L finitura Bronzo satinata.

/
Deck mounted mixer with swivelling spout and pull-out hand shower in AISI 316L stainless steel Bronze satin finish.

Il progetto fonde il rigore del design moderno con la raffinatezza senza tempo dell'Art Déco, valorizzando materiali preziosi e finiture pregiate. Marmo, ripiani in onice, noce lucida e soffitti in gesso scolpito raccontano un'artigianalità di altissimo livello, capace di unire estetica e armonia.

The residence fuses the bold lines of modern design with the timeless sophistication of Art Déco, celebrating the interplay of noble materials and exquisite finishes. Marble and onyx surfaces, glossy walnut panels, and sculpted plaster ceilings and cornices speak to a level of craftsmanship that is both rigorous and poetic.



Le due zone bagno rappresentano il cuore espressivo dell'appartamento: qui la rubinetteria CEA della collezione MILO360, in finitura Bronzo, dialoga con il marmo Cipollino Verde, utilizzato per rivestimenti, lavabi e vasche da bagno, creando un raffinato gioco di contrasti materici e cromatici. Gli interni su misura, domotica integrata, riscaldamento a pavimento e arredi firmati, trasformano la residenza in un vero rifugio di comfort e stile. Park Palace III non è solo una casa, ma un'esperienza di lusso contemporaneo che dialoga con l'arte e il contesto.

The two bathroom areas represent the expressive heart of the apartment: here, CEA taps from the MILO360 collection in a Bronze finish interact with Cipollino Verde marble, used for wall cladding as well as for the bespoke sinks and bathtubs, creating a sophisticated interplay of materials and tones. Custom-made interiors, integrated home automation, underfloor heating, and designer furnishings transform the residence into a true sanctuary of comfort and style. Park Palace III is not merely a residence, but an experience where contemporary luxury meets architectural artistry.

MILO360 + EQUILIBRIO | bathroom collection
MIL106ZS + MIL43SGZS

Miscelatore a parete con bocca di erogazione in acciaio inox AISI 316L finitura Bronzo satinata.

/

Wall-mounted mixer with spout in AISI 316L stainless steel Bronze satin finish.

Gruppo due miscelatori a parete per doccia con doccetta con flessibile in gomma siliconica grigio seta in acciaio inox AISI 316L finitura Bronzo satinata.

/

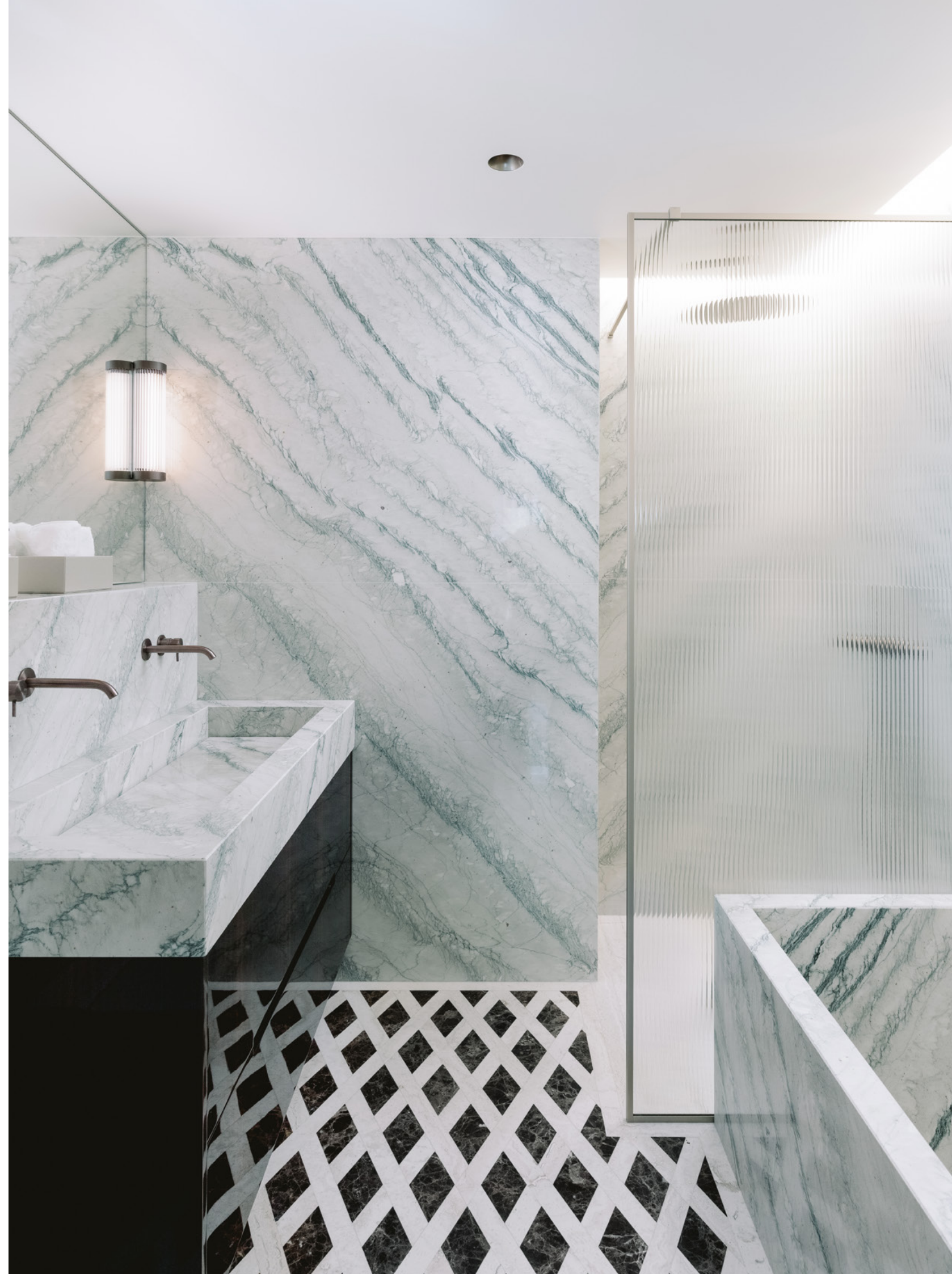
Wall-mounted two mixers set for shower and cylindrical hand shower with hose in silk grey silicone rubber in AISI 316L stainless steel Bronze satin finish.

EQB11ZS

Scaldasalviette elettrico, completo di interruttore in acciaio inox finitura Bronzo satinata.

/

Electric towel warmer, power button included in stainless steel Bronze satin finish.



DISCOVER OUR NOVELTIES

ATOLL

ATOLL è un'isola cucina in acciaio lucido, materiale che, grazie alla luminosità che lo connota, mette in evidenza l'eleganza e la sinuosità delle forme: una morbidezza inaspettata che conferisce allo spazio una presenza inedita. Disegnata da MAO Architects, nasce da un gesto semplice: la curva di un atollo, quel confine sottile tra terra e acqua, tra solidità e fluidità. La sua linea morbida e continua disegna nello spazio domestico un perimetro naturale, un'oasi di equilibrio che accoglie le funzioni quotidiane con eleganza e discrezione, senza mai imporsi.

Acciaio lucido, legno e pietra naturale non sono semplici finiture, ma espressione di una dualità armonica: riflettono la luce come il mare, trasmettono calore come la sabbia, ancorano la forma con la stabilità della roccia. Ne nasce un ecosistema in miniatura, dove ogni elemento dialoga senza forzature.

ATOLL è anche consapevolezza progettuale. Ogni fase è curata con rigore, attraverso una filiera tracciabile, materiali a bassa impronta ambientale e totalmente riciclabili, in linea con la visione responsabile di CEA. Il progetto amplia il linguaggio dell'azienda senza tradirne i valori: innovazione, eccellenza artigianale e sostenibilità. ATOLL interpreta così un nuovo modo di abitare, in equilibrio tra natura e tecnologia, estetica ed etica.

ATOLL is a kitchen island made of polished steel, a material that, thanks to its inherent brightness, highlights the elegance and fluidity of its shapes: an unexpected softness that gives the space a distinctive presence. Designed by MAO Architects, it originates from a simple gesture: the curve of an atoll, that subtle boundary between land and water; solidity and fluidity. Its soft, continuous line shapes a natural perimeter within the domestic space—an oasis of balance that accommodates everyday functions with elegance and discretion, never overpowering its surroundings.

Polished steel, wood, and natural stone are more than finishes; they express a harmonious duality. They reflect light like the sea's surface, convey warmth like coral sand, and anchor the form with the stability of rock. The result is a miniature ecosystem where every element interacts effortlessly and in balance.

ATOLL is also a statement of conscious design. Each phase has been carefully managed, with traceable materials, low environmental impact, and full recyclability, in line with the responsible vision of CEA. The project expands the company's design language without betraying its core values: innovation, artisanal excellence, and sustainability. With ATOLL, CEA interprets a new way of living—where nature and technology, aesthetics and ethics, exist in perfect equilibrium.



ALLURE

La collezione ALLURE nasce dall'idea di creare un prodotto estremamente attrattivo, affascinante, seducente, un gioiello da incastonare nelle pareti del bagno per far vibrare i sensi alla sua vista e al suo tatto. Un miraggio non solo visivo ma tattile che lascia al suo utente il desiderio dell'esperienza. La riflessione di luce e ombre che genera la superficie della maniglia crea un'onda illusoria e ammaliante quasi a voler riprodurre la materia nel suo stato liquido: ecco che l'acciaio prende forma lasciando in evidenza il confine tra illusione materica e realtà. La finitura lucida dell'acciaio diventa negazione della materia: il prodotto sparisce nei suoi riflessi quasi fosse un miraggio.

La collezione si caratterizza per la superficie lucida della maniglia, mentre il bordo della stessa e tutti i complementi sono in acciaio inossidabile satinato, disponibile anche nelle finiture speciali CEA (Black Diamond, Bronzo, Copper, Light Gold).

The ALLURE collection stems from the idea of creating an extremely attractive, fascinating, and seductive product—a jewel to be set into the bathroom walls to thrill the senses through sight and touch. A mirage that is not only visual but tactile, instilling in the user a desire to experience it. The interplay of light and shadow generated by the handle's surface creates an illusory and captivating wave, almost as if to reproduce matter in its liquid state. Thus, the steel takes shape, emphasizing the boundary between material illusion and reality. The polished steel finish becomes a negation of matter itself: the product disappears into its own reflections, almost like a mirage.

The collection is characterized by the polished surface of the handle, whereas its edge and all the matching accessories are made of satin stainless steel, also available in CEA's special finishes (Black Diamond, Bronze, Copper, Light Gold).





info@ceadesign.it

Headquarters and Factory

CEADESIGN
Via Brenta 8
36020 Pove del Grappa - Italy

Showrooms

CEA MILANO
Via Brera 9
20121 Milano - Italy

CEA CORTINA
Via Gilardon 31A
32043 Cortina d'Ampezzo - Italy

CEA GHENT
Kleindokkaai 20
9000 Ghent - Belgium

CEA NEW YORK
515 West 29th Street
10001 New York - USA



ceadesign.it